

# CHARLOTTE NORMAND BATAILLE



Mise en scène  
**JESSIE TROJA**



une production La coccinelle à poil  
avec un coup de pouce d'Art'aire Studio

### Un nouveau spectacle engagé et engageant



Dans ce one woman show, **Bataille**, Charlotte Normand parle de féminisme, d'écologie, de politique,...

Elle se sert de l'humour pour interroger et faire réagir. Le ton est caustique et décalé : elle tend au spectateur un miroir réfléchissant.

L'écriture du spectacle est documentée, Charlotte vulgarise des sujets choisis et la forme sert le fond.

Jessie Troja assure la mise en scène.

Précédemment, elle a coécrit et mis en scène les deux premiers spectacles de l'humoriste Fary et d'autres jeunes acteurs, et a gagné le concours Performance d'auteur 2013, organisé par la SACD et la Fondation Bajen.

### Résumé

Charlotte est écolo... Elle est aussi une femme. Double peine.

Charlotte traite frontalement des sujets sensibles (féminisme, changement climatique, migrations, politique, végétarisme, etc.) dans une analyse au vitriol, caustique et cash, avec un souffle de poésie.

La bataille, c'est la lutte et c'est un jeu où la donne peut changer d'un tour à l'autre... Et pourtant on peine à faire bouger les choses.

Quelque part entre « La situation du monde pour les Nuls » et un réquisitoire de haut vol, pour ce 3<sup>e</sup> one woman show, Charlotte Normand met cartes sur tables.

Dans la lignée de ses spectacles précédents, elle nous emmène dans son univers qui ne ressemble à aucun autre... Vous n'en sortirez pas indemnes !

### Le saviez-vous ?

Charlotte Normand a joué 250 fois son premier spectacle, *Mise au vert* (1<sup>er</sup> one woman show écolo), remarqué par les médias. Elle en a fait un extrait dans *Vivement dimanche*, sur France 2.

Son 2<sup>e</sup> spectacle, *Mise à l'eau*, écrit à la demande de l'ONG Expédition 7<sup>e</sup> continent a tourné sur une trentaine de dates.

Charlotte a obtenu le Prix des femmes engagées 2011 (décerné par la Fondation Yves Rocher et Mondadori) et a fait partie de la Promotion du Paris Durable 2014.

*Bataille*, son nouveau spectacle, tourne actuellement et est notamment en représentations mensuelles au théâtre Le Bourvil à Paris.

## Représentations :

- PARIS (75) – Théâtre Le Bourvil (11e) – 08/04/24 à 21h30
- PARIS (75) – Théâtre Le Bourvil (11e) – 13/05/24 à 21h30
- PARIS (75) – Théâtre Le Bourvil (11e) – 10/06/24 à 21h30
- PARIS (75) – Théâtre Le Bourvil (11e) – 08/07/24 à 21h30

➔ Autres dates en cours de programmation

## Dates précédentes :

### – PARIS (75) – Théâtre Le Bourvil (11e) :

En mensuel :

11/03/24  
12/02/24  
08/01/24



En bi-mensuel :

15/12/23  
01/12/23  
17/11/23  
03/11/23  
20/10/23  
06/10/23  
22/09/23

En hebdomadaire :

03/08/23  
27/07/23  
20/07/23  
06/07/23

En mensuel :

08/06/23  
11/05/23  
13/04/23  
09/03/23

– BONNEUIL SUR MARNE - 27/05/23  
dans le cadre du festival Paroles de Femme

– SÉNÉ (56) – le 03/02/23  
Théâtre Grain de Sel  
avec Attac56 dans le cadre du Forum Social Local

– PARIS (75) – Théâtre Le Bourvil (11e) – 17/11/22

– AVIGNON (84) – 29/07/22  
dans le cadre de l'Altertour

– NANTES (44) – 26/05/22  
en partenariat avec Attac44

– NANTES (44) – 24/08/21  
Université d'été des Mouvements sociaux et des Solidarités



### -Ambitieux

Un spectacle drôle, documenté, très engagé sur le féminisme et l'écologie et qui donne à réfléchir.

<sup>1</sup> écrit Il y a 1 semaine , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

### cyranoveronique

Inscrite Il y a 12 ans

185 critiques

6 Utile: [Oui](#) [Non](#)

[Ajouter](#)

### -Excellent et engagé

Un bilan de notre société présenté avec beaucoup d'humour en passant par le féminisme et le patriarcat, l'écologie et la politique! Réjouissant et très juste. Vu hier avec des amis, je recommande vivement. Soutien aux comédiens(es) et aux petites salles.

<sup>1</sup> écrit Il y a 1 semaine

### cachou11

Inscrite Il y a 11 ans

5 critiques

[Ajouter](#)

Utile: [Oui](#) [Non](#)

### -Percutant, incisif et instructif !

Belle découverte que ce one woman show qui fait rire et réfléchir, pas mal de travail sur le texte, tout cela est

bien abouti et intéressant, ou comment marquer les esprits sans se prendre complètement au sérieux mais un peu quand même, bravo

<sup>1</sup> écrit Il y a 1 semaine , a vu cet évènement avec BilletReduc.com

### pitchoune

Inscrite Il y a 19 ans

14 critiques

[Ajouter](#)

Utile: [Oui](#) [Non](#)

## Critiques billetreduc





## Charlotte Normand en 100% Bio (graphie)

Après des **études à Sciences-Po Strasbourg** et divers boulots, notamment dans la production théâtrale et cinématographique, Charlotte a mis à profit sa pratique et sa passion du théâtre pour monter sur les planches.

Son intérêt grandissant pour les enjeux écologiques l'a amenée à écrire un **one woman show, *Mise au vert***, pour traiter de ces sujets via l'humour. C'était le 1<sup>er</sup> one woman show écolo et elle a été la première comédienne certifiée AB, Actrice Biologique !

Pour sa transmission joyeuse, Charlotte a obtenu le **Prix des femmes pour le développement durable 2011** codécerné par Mondadori et la Fondation Yves Rocher. Et elle fait aussi partie de la **Promotion 2014 du Paris Durable**.

De fin 2007 à début 2016, *Mise au vert* s'est **joué 250 fois**, à Paris, en province et même à l'étranger (Cap-Vert, Suisse) et a eu bonne presse. Charlotte a notamment fait un sketch dans *Vivement dimanche* de Michel Drucker.

*Mise au vert* étant joué au théâtre Les Déchargeurs, à Paris, au moment de la COP21, Charlotte a écrit et interprété la **websérie *Mise au vert*, de 21 sketches**, avec d'autres comédiens, dont Guillaume Meurice de France Inter.

Charlotte a créé et tenu un blog, *La touffe verte* ([www.latouffeverte.com](http://www.latouffeverte.com)) de 2009 à 2015. Celui-ci a été remarqué par Madame Figaro et BIBA.

En 2013, elle a écrit et mis en scène **une pièce pour trois acteurs et un ours polaire, *Au royaume du pétrole les ours blancs sont verts***, jouée au Petit Bain, à Paris.

En 2016, elle a été finaliste du concours d'écriture *Paroles d'auteur*, organisé par la SACD et la Fondation Bajen et a fait une chronique radio dans *CO2, mon amour* sur France Inter.

En 2017, à la demande de l'ONG *Expédition 7e continent* et du navigateur Patrick Deixonne, elle a écrit et joue un **one woman show spécial, *Mise à l'eau***, sur la pollution plastique des océans. Une 30aine de représentations ont été données entre 2017 et 2020.

Charlotte a tourné à l'automne 2019 le Pilote d'une série qu'elle a commencé à écrire, ***Ce que l'on sème***. Bruno Solo a joué l'un des rôles de ce Pilote (voir photo).

A l'été 2021, elle a présenté la première de son 3<sup>e</sup> one woman show, *Bataille*, mis en scène par Jessie Troja, qui tourne actuellement.



Charlotte sur le tournage du Pilote de sa série, avec Bruno Solo et sur France Inter pour une chronique

### Mise au vert



Pour sensibiliser aux thématiques écologiques, Charlotte Normand a écrit et joué *Mise au vert*, le 1<sup>er</sup> one woman show écolo, de fin 2007 à 2016. 250 représentations ont été données, à Paris, en province et même à l'étranger, (Cap-Vert en partenariat avec l'Institut Français, et aussi en Suisse).

Traiter les choses de manière légère à travers l'humour, pour susciter la réflexion et l'imaginaire tout en divertissant, à travers une forme qui sert le fond... Plusieurs personnages rythmaient le propos, permettant d'aborder divers sujets.

Pour sa transmission joyeuse, Charlotte Normand a obtenu le **Prix des femmes engagées 2011** codécerné par Mondadori et la Fondation Yves Rocher.

Et elle fait aussi partie de la **Promotion 2014 du Paris Durable** de la Ville de Paris, sélectionnée par un jury d'experts.

Des **représentations parisiennes hebdomadaires** ont été données à Paris, au théâtre Les Déchargeurs (dernier trimestre 2015), au Bouffon théâtre (en 2013), au théâtre Darius Milhaud (pendant 6 mois en 2012), au théâtre du Lieu (pendant 6 mois en 2010) et au théâtre Popul'air (pendant 2 ans et demi de fin 2007 à début 2010).

En outre, beaucoup des représentations de *Mise au vert* ont été données à la demande de collectivités et/ou intervenants du développement durable, en complément de conférence et actions sur le terrain.

Des Universités (Ecole de Commerce de Toulouse, Ponts et Chaussées) ont également fait appel au spectacle de Charlotte.

Le spectacle a été remarqué par la presse (voir p. 8) et Charlotte a fait un passage dans *Vivement dimanche* (dont l'invité était Nicolas Hulot), en jouant un extrait et en répondant à une interview.



Charlotte sur le plateau de *Vivement dimanche*

et avec Guillaume Meurice dans la web-série *Mise au vert*

lien vidéo à cliquer : <https://vu.fr/ZXXS>

**250 représentations.**

**Calendrier  
DU SPECTACLE**

– PARIS :

- théâtre Les Déchargeurs (1<sup>er</sup> arrondissement) : représentations hebdomadaires – dernier trimestre 2015
- Bouffon théâtre (19<sup>e</sup> arrondissement) – représentations hebdomadaires pendant un mois – 2013
- théâtre Darius Milhaud (19<sup>e</sup> arrondissement) : représentations hebdomadaires pendant 6 mois – 2012
- théâtre du Lieu (9<sup>e</sup> arrondissement) : représentations hebdomadaires pendant six mois – 2010
- Péniche Antipode (19<sup>e</sup> arrondissement) – 2010
- théâtre Popul'air (20<sup>e</sup> arrondissement) : représentations hebdomadaires – fin 2007-2010 (2 ans ½)

– MARTOT (27) – 2016

en partenariat avec InterBio Normandie

– BOUSSY-SAINT-ANTOINE (91) – 2016

Salle Gérard Philippe – La Ferme, Fête de la Nature

– TRÉVIÈRES (14) – 2015

Théâtre municipal, en partenariat avec Association Pays du Bessin Virois

– VIRE (14) – 2015

La Halle, en partenariat avec Association Pays du Bessin Virois

– VERNEUIL SUR AVRE (27) – 2015

Semaine d'Alternative aux Pesticides, en partenariat avec Eau de Seine

– STRASBOURG (67) – 2014

Semaine d'Alternative aux Pesticides, en partenariat avec la Mission Eau Alsace

– GUEBWILLER (68) – 2014

Théâtre Municipal – Semaine d'Alternative aux Pesticides, en partenariat avec la Mission Eau Alsace

– HERRLISHEIM (67) – 2014

Semaine d'Alternative aux Pesticides, en partenariat avec la Mission Eau Alsace

– PARIS (75) – 2013

Pavillon de l'Eau – Festival Trilogie de l'eau, en partenariat avec Eau de Paris

– GENÈVE (SUISSE) – 2012

Salle communale, Chêne-Bougeries

– PRAIA & SANTA CRUZ (CAP-VERT) – 2012

Semaine de la Francophonie (2 représentations, jouées en partie en portugais)

– NANTERRE (92) – 2012

Semaine du Développement durable, représentation institutionnelle au siège d'AXA

– SAINT-LÔ (50) – 2012

Le Désert, Semaine du Développement durable, en partenariat avec le département de La Manche

– ILLKIRCH-GRAFFENSTADEN (67) – 2012

Salle de l'Illiade, en partenariat avec la Ville

– PLEUBIAN (22) – 2012

Le Sillon, Semaine d'Alternative aux Pesticides, en partenariat avec le Syndicat de l'Eau

– TOULOUSE (31) – 2011

Semaine du développement durable, représentation institutionnelle à l'Ecole Supérieure de Commerce

– RIVE DE GIER (42) - 2011  
Théâtre de l’Imprimerie

– LILLE (59) – 2011  
Le Spotlight

– COLMAR (68) – 2011  
Le Grillen – Semaine d’Alternative aux Pesticides, en partenariat avec la Mission Eau Alsace

– KINGERSHEIM (68) – 2011  
Les Sheds – Semaine d’Alternative aux Pesticides, en partenariat avec la Mission Eau Alsace

– PARIS (75) – 2011  
représentation institutionnelle pour l’Ecole des Ponts et Chaussées

– PARIS (75) – 2010  
Péniche Antipode, en partenariat avec la Fête des AMAP

– STEINBRUN-LE-BAS (68) – 2010  
Semaine d’Alternative aux Pesticides, en partenariat avec la Mission Eau Alsace

– DRUSENHEIM (67) – 2010  
Semaine d’Alternative aux Pesticides, en partenariat avec la Mission Eau Alsace

– GUEBWILLER (68) – 2010  
Cave Dimière – Semaine d’Alternative aux Pesticides, en partenariat avec la Mission Eau Alsace

– SAINTE GEMMES LE ROBERT (53) – 2008  
en partenariat avec l’Altertour



centre culturel le sillon



INSTITUT  
FRANÇAIS



## Pièce pour 3 acteurs et 1 ours polaire

En 2013, Charlotte a écrit et mis en scène une pièce pour trois acteurs et un ours polaire, *Au royaume du pétrole les ours blancs sont verts*.

La pièce a été jouée Au Petit Bain, à Paris, en partenariat avec la Mairie du 13<sup>e</sup>, ainsi qu'au Casa Poblano à Montreuil, Centre autonome solidaire et artistique.



## Mise à l'eau



A la demande de l'ONG *Expédition 7e continent* et du navigateur Patrick Deixonne, Charlotte a écrit et joué un spectacle inédit (d'une quarantaine de minutes), *Mise à l'eau*, sur la pollution plastique des océans.

Le spectacle se greffait sur la conférence de l'explorateur, pour en être le complément et parler aussi plus généralement de la société de consommation et des déchets.

La conférence-spectacle a été **jouée sur une trentaine de dates**, d'abord dans les ports en Occitanie à l'été 2017 (Sète, Cap d'Agde, Saint-Cyprien, la Grande-Motte, Port-la-Nouvelle, etc.), puis, entre autres, à La Ciotat, Toulon, Bourg-la-Reine, Paris, Lyon, aux Sables d'Olonne.



Charlotte lors de représentations de *Mise à l'eau* et avec Patrick Deixonne et Fred Courant (de *C'est pas sorcier*) lors de la représentation à Paris, à l'Aquarium de la Porte Dorée



## 30 représentations

Calendrier  
DU SPECTACLE

- PORT-CAMARGUE (30) – 15/07/20
- CAP D'AGDE (34) – 27/07/20
- SOLLIES-PONT (83) – 29/03/19  
(Journées de l'environnement)
- ORMES (45) – 02/04/19
- PARIS (75) – 22/01/19  
représentation institutionnelle à l'Ecole Normale Supérieure (ENS)
- TOULOUSE (31) – 23/11/18  
Semaine européenne de la réduction des déchets
- MONTIER EN DER (52) – 16/11/18  
Festival de la photo d'environnement
- PARIS (75) – 10/06/18  
Aquarium de la Porte Dorée - Fête de l'Océan
- NARBONNE (11) – 02/06/18  
en partenariat avec la municipalité
- TOULON (83) – 01/06/18  
représentation institutionnelle à la Base Navale
- SABLES D'OLONNE (85) – 28/04/18  
Festival "Tous dans le même bateau"
- SAINT-CERGUES (74) – 26/04/18  
en partenariat avec la municipalité
- MONTPELLIER (34) – 16/01/18  
représentation institutionnelle pour le Congrès "Polymères et Océans" du CNRS
- BOURG LA REINE (77) – 10/11/17  
en partenariat avec la municipalité, Théâtre de l'Agoreine
- LYON (39) – 07/10/17  
Lyon Clean Up Day, en partenariat avec la Maison de l'Environnement et la métropole du Grand Lyon
- LA CIOTAT (13) – 14/09/17  
Festival Lumexplore, en partenariat avec la Société des Explorateurs Français

### TOURNEE EXPEDITION 7E CONTINENT (ETE 2017)

- PORT CAMARGUE (30)
- LA GRANDE MOTTE (34)
- SETE (34)
- CAP D'AGDE (34)
- PORT-LA-NOUVELLE (11)
- GRUISSAN (11)
- PORT LEUCATE (11)
- PORT VENDRES (66)
- SETE (34)
- SAINT-CYPRIEN (66)



**GRANDLYON**  
la métropole



## Bataille

Tribune + interview sur Mr Mondialisation : La bataille de Charlotte Normand pour la culture engagée.  
**MR MONDIALISATION, 23/10/23**



Charlotte Normand concède avoir des défauts de taille : elle est féministe et écolo ! Et pire que tout, elle a décidé de nous partager ses réflexions lors de One woman show et sur internet. Un humour engagé qui n'hésite pas à aborder des sujets sensibles, et ça marche ! (et tant mieux !)

**MR MONDIALISATION, 24/09/23**



Un one woman show pour faire bouger les choses. "L'écologie, c'est mon cheval de bataille, (...) mais mon intérêt pour les enjeux contemporains dans un sens plus large m'a amenée à parler, dans ce nouveau spectacle, de divers sujets et des liens entre eux."

**OUEST FRANCE, 02/02/23**



Charlotte Normand sera sur la scène de Grain de Sel à Séné (56) le vendredi 3 février Séné.

**LE TELEGRAMME, 31/01/23**



Charlotte Normand, humoriste engagée (interview).

**FANZINE VEJA, 30/03/22**

## Mise à l'eau

De l'humour : c'est la nouveauté de cette 4e édition du festival *Tous dans l'même bateau*. La soirée du samedi se finira par le one-man-show de Charlotte Normand. "Avec un brin d'humour, elle va nous parler des problèmes environnementaux en déboulant sur scène sans crier gare et "en coupant la parole" à Patrick Deixonne", indique François Birchler président de l'association.

**OUEST FRANCE, 24/04/18**



[Il y a eu] la conférence de Patrick Deixonne, navigateur et fondateur de l'Expédition 7e continent, qui alerte sur la plastification des océans, et l'humoriste Charlotte Normand est montée sur scène pour son nouveau one woman show.

**LA PROVENCE, 17/09/17**



## Mise au vert

Paris city book 2019 – Section Graines de vainqueur, Top 10 : "La talentueuse Charlotte Normand relève avec brio le défi de faire rire et sensibiliser aux thématiques écologiques".

**LE PETIT FUTE, 14/02/2019**



Charlotte Normand, humoriste engageante.

**LE MAG IN (magazine du Centre Alsace), 22/03/18**



"J'ai toujours voulu avoir du fond, faire réfléchir avec le sourire. Se divertir, c'est très bien, mais on peut le faire intelligemment. C'est dommage de séparer le rire et la réflexion."

**LES DERNIERES NOUVELLES D'ALSACE, 15/05/2016**



Elle est exceptionnelle dans son genre.

**LA RENAISSANCE-LE BESSIN, 22/12/2015**



Quiz *Paris capitale verte* : Sur les planches, les Parisiens peuvent actuellement assister à un spectacle qui parle des enjeux écologiques et de développement durable. C'est ? *Mise au vert* de Charlotte Normand.

Site du FIGAROSCOPE, 29/11/2015



Michel Drucker : elle fait un one woman show écolo et c'est assez extraordinaire. Charlotte a fait un sketch et une interview sur le canapé rouge.

VIVEMENT DIMANCHE, France 2, 15/11/2015



Citation de la websérie et du spectacle dans un article centré sur Nicolas Hulot et sa vidéo virale sur le climat : Citons la comédienne « certifiée AB, Actrice Biologique » Charlotte Normand, auteure d'une websérie écolo et d'un fort sympathique one woman show, qu'elle joue jusqu'au 14/12 à Paris.

LIBERATION, 08/10/2015



Le spectacle est jubilatoire, (...) non polluant et à consommer sans modération.

FROGGY'S DELIGHT, 15/09/2015



Portrait dans le cadre du programme court *Des femmes pour la planète*.

M6 (multidiffusion en 03/12 et 04/12)



Rien de mieux que l'humour pour faire passer des messages. C'est le credo de cette jeune femme bien dans son époque qui a décidé de sensibiliser les gens à l'écologie en les faisant marrer.

BIBA, 12/11 B I B A

Charlotte Normand a monté le tout premier one woman show écolo-rigolo. C'est drôle, intelligent, bien vu. Honnêtement on est fans.

FRANCE BLEU, Planète Bleue, 08/10/11



Certifiée AB (Actrice Biologique), Charlotte Normand devient Gégé le pêcheur ou une grand-mère alsacienne dans un one woman show vert et vraiment drôle.

L'EXPRESS, supplément 18<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> arrondissements, 04/05/11

A travers une galerie de personnages décalés, Charlotte Normand passe au shaker les grands thèmes verts pour nous servir un cocktail frais et léger mais nourrissant.

MÉTRO, 14/02/11



Marc Jolivet, Gustave Parking, c'est rigolo tout ça, mais c'est pas très nouveau... Qu'est-ce qu'on a du côté des moins de 50 ans ? On a Charlotte Normand, 30 ans et un spectacle 100% écolo.

ARTE, Global Mag, émission présentée par Emilie Aubry, 31/03/10

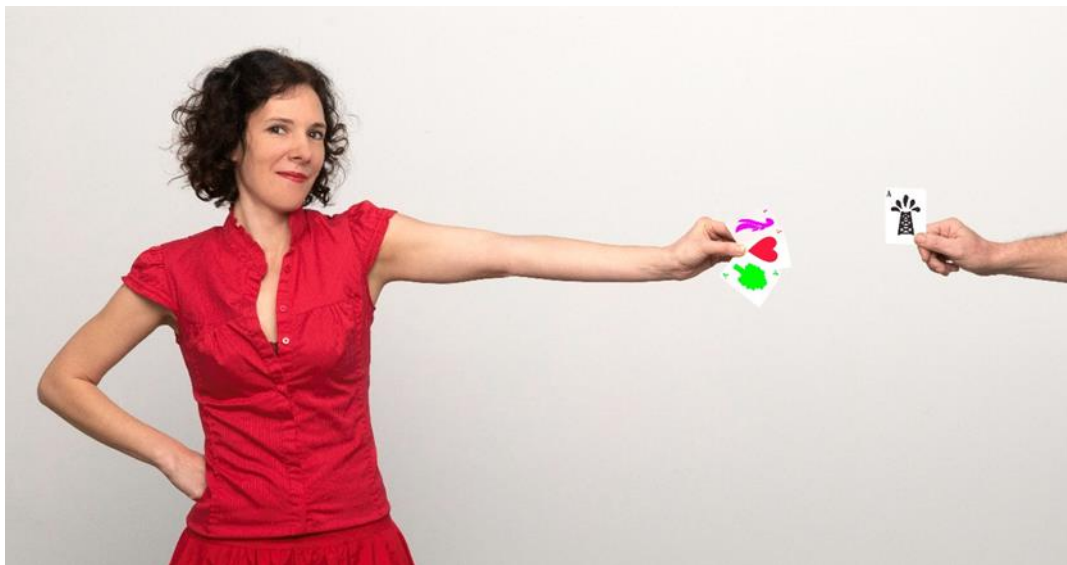


Elle entraîne avec talent et charisme le public dans son univers vert, utilisant les sous-entendus, la gestuelle et ses convictions pour faire rire et convaincre.

L'ALSACE, 28/03/10



➤ tous les articles sur [www.charlottenormand.com/presse](http://www.charlottenormand.com/presse)



### **Contact**

Charlotte Normand  
[www.charlottenormand.com](http://www.charlottenormand.com)  
<https://www.facebook.com/PageCharlotteNormand>

Production  
Compagnie La coccinelle à poil